

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО
ИСКУССТВА
«ФОРТЕПИАНО»**

I. Учебные предметы обязательной части

№	Учебный предмет	Краткая аннотация
1.	<i>«Специальность и чтение с листа»</i>	обучение игре на фортепиано, чтение нот с листа.
2.	<i>«Ансамбль»</i>	игра в фортепианном ансамбле в 4, 6, рук.
3.	<i>«Хоровой класс» -</i>	коллективное пение в унисон и на несколько голосов лучших образцов детской хоровой музыки, пение хоровых партитур по нотам.
4.	<i>«Концертмейстерский класс»</i>	знакомство с аккомпанементом, игра с иллюстраторами.
5.	<i>«Сольфеджио»</i>	Сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося художественного вкуса, сформированного звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувства лада, метроритма, знания музыкальных стилей, способствующих творческой деятельности.
6.	<i>«Слушание музыки»</i>	Комплекс первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, ее основных составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах.
7.	<i>«Музыкальная литература» (зарубежная, отечественная)</i>	Сформированный комплекс знаний, основных исторических периодов развития зарубежного и отечественного музыкального искусства во взаимосвязи с другими видами искусств (изобразительного, театрального, киноискусства, литературы).
8.	<i>«Элементарная теория музыки»</i>	Наличие первичных навыков по анализу музыкальной ткани с точки зрения ладовой системы, особенностей звукоряда (использования диатонических или хроматических ладов, отклонений и др.), фактурного изложения материала (типов фактур).