

Принято на Педагогическом
Совете МБУ ДО
«Школа искусств №70»
Протокол №
от « » 20 г.

Утверждаю:
Директор МБУ ДО
«Школа искусств №70»
« » 20 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПОРЯДКЕ РАЗРАБОТКИ И УТВЕРЖДЕНИЯ
ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ
ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В
ОБЛАСТИ ИСКУССТВ
МБУ ДО «ШКОЛА ИСКУССТВ №70»**

1. Общие положения

1.1. Положение разработано в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации». Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования и Уставом муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Школа искусств Кемеровского муниципального района №70» (далее - Школа).

1.2. Положение регулирует процесс разработки и утверждения программ учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, разрабатываемых преподавателями Школы.

Программа учебного предмета - программа освоения учебного материала, соответствующая федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (далее ФГТ).

Программа учебного предмета является обязательной составной частью дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и разрабатывается на основе ФГТ по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, на основе примерной программы учебного предмета и учебным планам учреждения.

Учебная программа каждого учебного предмета разрабатывается педагогическим работником (преподавателем) или группой педагогических работников (преподавателей) учреждения.

Учебная программа каждого учебного предмета рассматривается на заседании Педагогического Совета и утверждается директором Школы.

Программа каждого учебного предмета направлена на овладение детьми соответствующих навыков, духовных и культурных ценностей, на выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства с целью их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

1.3. Учебная программа разрабатывается для каждого предмета учебного плана всех реализуемых в Школе дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

Допускается разработка одной учебной программы по одному учебному предмету для нескольких дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, при условии совпадения количества часов в учебных планах. В этом случае на титульном листе программы делается соответствующая запись.

1.4. Учебные программы учебных предметов едины по структуре.

1.5. Учебные программы брошюруются.

2. Основные функции и задачи учебной программы

Программа учебного предмета выполняет следующие функции:

- нормативную, являясь документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочную, выявляющую уровень усвоения элементов содержания, устанавливающую принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

Основные задачи учебной программы:

- формирование совокупности знаний, умений, и навыков, которыми учащийся должен овладеть в результате изучения данного учебного предмета.
- раскрытие структуры и содержания учебного материала.
- распределение объема часов учебного предмета по темам и видам занятий (для исторических и теоретических предметов).
- определение форм и методов контроля уровня овладения учебным материалом по учебному предмету.

4. Структура программы

Программа учебной дисциплины включает следующие обязательные элементы:

1. Титульный лист.
2. Пояснительная записка.
3. Учебно-тематический план (для теоретических и исторических учебных предметов).
4. Содержание учебного предмета.
5. Требования к уровню подготовки учащихся.
6. Формы и методы контроля, система оценок.
7. Методическое обеспечение учебного процесса.
8. Список литературы.

Титульный лист:

- полное наименование образовательного учреждения;
- наименование учебного предмета с указанием наименования дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусств, нормативный срок обучения, указание предметной области;
- место и год разработки.

Оборотная сторона титульного листа:

- сведения о разработчике (разработчиках) программы;
- сведения о рецензентах: рецензентов должно быть не менее двух из числа педагогических работников, один из которых может быть представителем другого образовательного учреждения, в том числе среднего профессионального или высшего профессионального образования, в котором реализуются профильные образовательные программы в области искусств;
- сведения о рассмотрении программы на заседании педагогического совета, об ее утверждении и дате утверждения.

Пояснительная записка:

- характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- срок реализации учебного предмета;
- объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета (с указанием максимальной учебной

нагрузки, объема времени на аудиторские занятия и на внеаудиторную (самостоятельную) работу учащихся);

- форма проведения учебных аудиторских занятий (групповая, мелкогрупповая, индивидуальная);
- цели и задачи учебного предмета;
- обоснование структуры программы учебного предмета;
- методы обучения;
- описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

Содержание программы.

Содержание программы образует ее основную часть. Этот раздел отражает объем знаний, умений и навыков, приобретаемых учащимися в процессе освоения учебного предмета, в соответствии с целями и задачами, предусмотренными ФГТ.

Содержание учебного предмета отражает распределение учебного материала по годам обучения, содержит описание каждого раздела или темы учебного предмета, сведения о затратах учебного времени. При наличии учебно-тематического плана, названия разделов и тем учебного предмета соответствуют.

Сведения о затратах учебного времени отражаются с учетом распределения объема учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета, на максимальную, аудиторную нагрузку учащихся и самостоятельные занятия. Аудиторная нагрузка обязательной части образовательной программы распределяется по годам обучения с учетом общего объема аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет ФГТ. Объем времени на самостоятельную работу учащихся по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

При планировании самостоятельной работы учащихся в программе учебного предмета указываются виды внеаудиторной работы: выполнение домашнего задания посещение учреждений культуры, участие в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности Школы.

В программах учебных предметов, в соответствии с ФГТ, отражается обоснование объема времени, предусмотренного на выполнение домашнего задания.

Требования к уровню подготовки учащихся.

В данном разделе формулируются результаты учебного процесса в соответствии с ФГТ: перечень знаний, умений и навыков.

Формы и методы контроля, система оценок.

Оценка реализации учебного предмета включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию учащихся и итоговую аттестацию учащихся, предусмотренную в ФГТ по учебному предмету.

Планирование текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и итоговой аттестации учащихся соответствует локальным нормативным актам Школы: «Положению о промежуточной аттестации и текущем контроле успеваемости учащихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» и «Положению о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств», разработанным в Школе в соответствии с Рекомендациями (Сборник материалов для детских школ искусств «О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств». Москва, Министерство культуры России, 2012).

Контроль знаний, умений и навыков учащихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

Формы текущего контроля, промежуточной аттестации указываются в программе учебного предмета по разделам или темам учебного предмета.

Содержание текущего контроля знаний, умений и навыков, содержание промежуточной аттестации, условия их проведения отражаются в программе учебного предмета.

Школа разрабатывает критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости учащихся, создает фонды оценочных средств (типовые задания, контрольные работы и др.), соответствующие содержанию программы учебного предмета.

Методическое обеспечение учебного процесса.

Данный раздел содержит методические рекомендации педагогическим работникам, обоснование методов организации образовательного процесса, самостоятельной работы учащихся, способов достижения необходимого результата, описание заданий и упражнений, перечень необходимого дидактического материала.

Список литературы и средств обучения.

Заключительный раздел содержит перечень учебной, учебно-методической и нотной литературы.